

20 ?

Dlaczego obrazy? Why Pictures?

MIESIĄC
FOTOGRAFII
HINOMONTH
KRAKÓW

26.05–
26.06.2022

Program festiwalu
Festival programme
Програма фестивалю

photomonth.com
fb.com/photomonth
instagram.com/krakowphotomonth

#ostatnitaki

ORGANIZATOR / ORGANISER: FUNDACJA SZTUKI Z U A L N Y C

PROJEKT JEST WSPÓLFINANSOWANY ZE ŚRODKÓW MIASTA KRAKÓWA / PROJECT CO-FINANCED BY THE CITY OF KRAKÓW

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO POCHODZĄCYCH Z FUNDUSZU PROMOCJI KULTURY / PROJECT CO-FINANCED BY THE POLISH MINISTRY OF CULTURE AND NATIONAL HERITAGE VIA ITS PROMOTION OF CULTURE FUND

FUNDACJA SZTUKI Z U A L N Y C

Kraków

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

PARTNERZY / PARTNERS:

cricoteka, MuFo, bunkier sztuki, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, Muzeum Kraków, FUNDACJA SZARA KAMIENICA, PODBRZESIE GALERIA, OKRĘG KRAKOWSKI, Dom Narzehenski, WIDNA GALERIA, don'topi, DWÓREK, czwartek, sputnik, Galeria Promocyjna www.szk.pl, IFF INSTYTUT FOTOGRAFII FORT, FOTOFESTIWAL

krakers, Steinke Communications, kbf, Sakoite Finans w Łodzi, ON LEMON, 4T FRAME

Going, WESTA

PATRONI MEDIALNI / MEDIA PARTNERS:

TVP3 KRAKÓW, wyborczapl, 00POSTUPANE24, POPTOWNIEU, Camera

fotopolis, SZUM, NNGT, Kraków Culture, K MAG, Off Radio Kraków, Radio Kraków

HARMONOGRAM

Pełny i zawsze aktualny program dostępny jest na stronie photomonth.com oraz w mediach społecznościowych festiwalu. Photomonth programme available in English at photomonth.com/en and on the festival's social media accounts. Завжди актуальну інформацію про дні та час проведення виставок та заходів можна знайти на photomonth.com.



CZW 26.05

C	18.00	Foto Update – spotkanie z Caroline Tompkins	MuFo
14	18.30	Sadzenie słoneczników w ramach gestu solidarności z Ukrainą	FRINGE
14	19.00–21.00	Otwarcie wystawy FRINGE CENTRALNY, 8304 Wystawa studentów i studentek Katedr oraz Wydziału Fotografii Akademii Sztuki w Szczecinie, Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu i Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi Kuratorki: Patrycja Filarska, Maja Pasternak	FRINGE
F	21.00	NAWARA.FRINGE TECHNOMATE 93806391.8304 Grają: daisy cutter, damien, naked relaxing, matvoice Klub Spotkań Poczta Główna, ul. Westerplatte 20 Wstęp: 15 pln	FRINGE

PT 27.05

14	13.00–18.00	Konferencja WELCOME. Interdyscyplinarne spojrzenie na kryzys migracyjny oraz promocja publikacji WELCOME
↳	13.00	Panel Refugees (un)welcome Udział wezmą: Magdalena Chodownik, Karolina Czerska-Shaw, Grażyna Makara, Jacek Kołtan Prowadzenie: Natasa Styczyńska
↳	15.00	Panel hoW ARE you? Udział wezmą: Pamela Bożek, Yulia Krivich, Kaja Kusztra, Maria Matiasova, Ala Savashevich Prowadzenie: Asia Tsisar
↳	17.00	Wykład Andy Rottenberg Przepustki do rajów

18	12.00	Otwarcie instalacji Ula Urban – <i>Bezkrzesne pola nieludzkiej ziemi</i>	FRINGE
18	14.00	Otwarcie wystawy kioskowej Krystyna Korpyta – <i>Bottega bigosse</i>	FRINGE
7	16.00–18.00	Otwarcie wystawy Hailun Luo – <i>Yaya</i> Kuratorka: Katarzyna Kozyra	SHOWOFF
6	16.30–18.00	Otwarcie wystawy Chloé Milos Azzopardi – <i>Wymiana #2 / The Exchange #2</i> Kurator: Iñaki Domingo	SHOWOFF
11	17.00–18.30	Otwarcie wystawy Ewa Doroszenko, Jacek Doroszenko – <i>Widok na oceany / View of the Oceans</i>	GOŚCINNIE
13	18.00–19.30	Otwarcie wystawy Dominik Ritszel – <i>Spazmatikon</i> Kuratorka: Emilia Kutrzeba	GOŚCINNIE
3	19.00–21.00	Otwarcie wystawy <i>Ramię w ramię R[w]R / Shoulder to Shoulder S[t]S</i> Ola Bydłowska, Yulia Frolova, Gorsad, Jan Jurczak, Paweł Kocpan, Daniel Kosoy, Yulia Krivich, Sasha Kurmaz, Milena Liebe, Marta Mach, Wiktor Malinowski, Dawid Misiorny, Tymon Nogalski, Victoria Pidust, Kajetan Piis, Kristina Podobed, Julie Poly, Krzysztof Powierża, Maksym Rudnik, Anton Shebetko, Elena Subach, Synchronodogs, Yan Wasiluchnik, Bartek Wieczorek Kuratorzy: Kolektyw Czwartek	

3	19.00–21.00	Otwarcie wystawy <i>Nie od razu zbudowano / Wasn't Built in a Day</i> Maciej Cholewa, Michał Jankowski, Nagrobki (Maciej Salomon, Adam Witkowski), Grażyna Monika Olszewska i Rufus, Marta Romankiv, Łukasz Surowiec, Aga Szreder i Rafał Żwirek, Andrzej Wasilewski Kurator: Stanisław Ruksza
1	21.00	<i>Ostatnia wódka w Krakowie</i> Koncert zespołu Nagrobki Forum Przerzestnienie / Forum Lato, ul. Marii Konopnickiej 28 Wstęp wolny

SB 28.05

3	11.00	Oprowadzanie kuratorskie <i>Od kamery obskury do aparatów cyfrowych.</i> Po wystawie <i>Co robi zdjęcie?</i> oprowadza Marek Maszczyk	MuFo
D	12.00–18.00	Piknik oraz budowanie rzeźb społecznych Kolektyw Turnus – <i>My mrówy, mrówy Turnus</i>	FRINGE
3	13.00–15.00	Piorunujące otwarcie wystawy <i>IWLBTs//YWLBaM/tSMLBaY</i> Marek Chlanda, John Conway (demo: Fabian Hemmer), Johann Wolfgang von Goethe, Władysław Hasiór, Henryk Hermanowicz, Karolina Jarzębak, Irena Kalicka i Janek Płatek, Katarzyna Kozyra, Ville Lenkkeri, Józef Lewicki, Marx Machines Inc., Andrea Natella, post_noviki, Mariusz Softysik, Dominik Stanisławski, Phil Wang (Lucidrains) Kuratorki: Magdalena Kownacka, Anna Olszewska	
⚡	13.00–18.00 (co 30 min)	Hegel Industries zaprasza na performans <i>2MV [dwa megawolty]</i>	

14	13.00	Po wystawie głównej <i>Co robi zdjęcie?</i> oprowadza Cezary Luty	MuFo
15	15.00	Oprowadzanie autorskie Po wystawie <i>Widok na oceany</i> oprowadzają Ewa Doroszenko i Jacek Doroszenko	
5	15.30–17.30	Otwarcie wystawy Tori Ferenc – <i>W oczekiwaniu / In Waiting</i> Kuratorka: Lola Paprocka	SHOWOFF
10	16.00–18.00	Otwarcie wystawy Katarzyna Szweda – <i>There Is No One Nearby to Share With</i> Kuratorka: Magdalena Ujma	SHOWOFF
C	16.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Rozmowa o weryfikacji faktów <i>Fotograficzny fake news</i> Witka Orskiego i Krzysztofa Pijarskiego (kuratorów projektu <i>Why Pictures?</i>) z Mają Czarnecką (AFP)	
C	17.30	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Prezentacja <i>Wojenny feed</i> – pokaz projektów studentów IV roku Fotografii w Łódzkiej Szkole Filmowej w ramach działań pracowni współprowadzonej przez Witka Orskiego i Krzysztofa Pijarskiego	
8	17.30–19.00	Otwarcie wystawy Hanna Rozpara – <i>Przezroczystość / Transparency</i> Kuratorka: Clare Strand	SHOWOFF
9	17.30–19.00	Otwarcie wystawy Anna Solecka – <i>Ojczyzna / Homeland</i> Kuratorka: Inga Schneider	SHOWOFF
4	19.00–21.00	Otwarcie wystawy <i>Najwyższa forma sztuki / The Highest Form of Art</i> Hleb Burnashev, Ihar Hancharuk, Ala Savashevich Kurator: Adam Pańczuk	
4	19.00	Czytanie horrorem. <i>W stronę radykalnej (teorii) interpretacji</i> Wykład Dariusza Brzostka w ramach wystawy <i>Spazmatikon</i> Dominika Ritszela	
J	22.00	Sobotni after Grają: Virtual Geisha, Human Inside Piękny Pies, pl. Wolnica 9	

ND 29.05

19	11.00	Oprowadzanie kuratorskie <i>Jak zrobić wystawę i nie wpaść w pułapkę?</i> Po wystawie <i>Co robi zdjęcie?</i> oprowadza Dominik Kuryłek	MuFo
19	12.00	<i>Wielka przygoda fotograficzna duszka MuFka</i> – wycieczka dla rodzin z dziećmi Prowadzenie: Małgorzata Fatalska	MuFo
2	12.30	Oprowadzanie kuratorskie Po wystawie <i>Nie od razu zbudowano</i> oprowadza Stanisław Ruksza	
C	15.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Warsztaty <i>Czy mogę ci zrobić zdjęcie? Kiedy odpowiedź „tak” niesie ze sobą dylemat</i> Prowadzenie: Dorota Odrodzka i Tomasz Kaczor Zapisy: photomonth.com/warsztaty	
1	15.00	Oprowadzanie kuratorskie Po wystawie <i>IWLBTs//YWLBaM/tSMLBaY</i> oprowadzają Magdalena Kownacka i Anna Olszewska	
15	16.00	Festyn z mieszkańcami Maria Słabek i Olga Neugebauer – <i>Wasze bloki są zajebiste</i>	FRINGE

PON 30.05

A	17.00–20.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Warsztaty <i>Wymyślanie równości I</i> Prowadzenie: Dorota Odrodzka Zapisy: photomonth.com/warsztaty
---	-------------	---

WT 31.05

A	10.00–14.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Warsztaty <i>Wymyślanie równości II</i> Prowadzenie: Dorota Odrodzka Zapisy: photomonth.com/warsztaty
A	16.00–19.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Warsztaty <i>Czego chce fotografia?</i> Prowadzenie: Karolina Gembara Zapisy: photomonth.com/warsztaty

CZW 2.06

A	15.00–18.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Warsztaty <i>FIERCEBODY</i> Prowadzenie: Marta Ziółek Zapisy: photomonth.com/warsztaty	
C	18.00	<i>Foto Update</i> – spotkanie z Iharem Hancharukiem	MuFo

PT 3.06

C	18.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Warsztaty <i>Czarna skóra w Polsce</i> Prowadzenie: Karol Wilczyński, Mariam Masudi (Salam Lab) Zapisy: photomonth.com/warsztaty
---	-------	---

SB 4.06

B	12.00–16.00	Performans dźwiękowy Julii Walkowiak i Mikołaja Tkacza – <i>Yoshimurka (murka murka)</i>	FRINGE
C	14.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Wykład <i>Jak pokazać katastrofę klimatyczną, czyli o skuteczności obrazów</i> Pawła Szypulskiego (Fundacja Greenpeace Polska)	
C	16.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Rozmowa <i>Ratujemy ludzi na granicy</i> Michała Nogasia z Katarzyną Szymielewicz (Fundacja Panoptykon)	

ND 5.06

D	11.00	<i>Dworek (pop)kultury. O fotografii i sztukach wizualnych</i> – rozmowa Agaty Kempy z Tomaszem Gutkowskim	
1	13.00	<i>Węgiel, woda, miedź</i> – autorskie oprowadzanie po wystawie <i>IWLBTs//YWLBaM/tSMLBaY</i> Prowadzenie: Joanna Nikodem	
16	13.00–15.30	Finisaż wystawy Sary Perovic <i>My Father's Leg</i> + partyjka tenisa	FRINGE
E	16.00	Grill z Olią Nenko – <i>Nadając nowy sens</i>	FRINGE

ŚR 8.06

D	14.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Wykład Adama Bodnara <i>Czym jest „obraz uczuć religijnych” w świetle prawa? Kiedy działanie z obrazem może „urazić uczucia”, a kiedy jest wyrazem przemocy?</i>
---	-------	---

CZW 9.06

→	24h	Jedziemy do Łodzi na FOTOFESTIWAL
---	-----	-----------------------------------

SB 11.06

C	16.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Warsztaty <i>Queerowanie obrazów</i> Prowadzenie: Liliana Zeic Zapisy: photomonth.com/warsztaty
3	10.00–15.00	<i>Ramię w ramię</i> – warsztaty i spacer Prowadzący: Yulia Frolova i Wiktor Malinowski Zapisy: photomonth.com/warsztaty
3	18.00	Spotkanie z Yulią Frolovą i Wiktoorem Malinowskim, uczestnikami wystawy <i>Ramię w ramię R[w]R</i>

ND 12.06

G	15.00	Cykl <i>Dlaczego obrazy?</i> Performans i akcja uliczna <i>Spis powszechny przestrzeni reklamowych</i> Udział wezmą: Aleksandra Korzonek, Daria Krawczyk, Emilia Kubis, Aleksandra Sikora, Szymon Tomaszewski, Katarzyna Wójcicka, Szymon Zakrzewski
---	-------	--

ŚR 15.06

20	18.00	Otwarcie wystawy <i>Zobacz: Brytania</i> Kuratorzy: Ralph Goertz, Dominik Kuryłek	MuFo
----	-------	---	------

CZW 16.06

20	12.00	Oprowadzanie kuratorskie po wystawie <i>Zobacz: Brytania</i> Oprowadza Ralph Goertz	MuFo
----	-------	---	------

SB 18.06

20	17.00	Oprowadzanie muzyczne po wystawie <i>Zobacz: Brytania</i> Oprowadza Jarek Szubrycht	MuFo
----	-------	---	------

CZW 23.06

C	18.00	<i>Foto Update</i> – spotkanie z Yulią Krivich	MuFo
---	-------	--	------

SB 25.06

1	15.00	Oprowadzanie kuratorskie Po wystawie <i>IWLBTs//YWLBaM/tSMLBaY</i> oprowadzają Magdalena Kownacka i Anna Olszewska	
C	17.00	Debatę <i>Fotografia dokumentalna</i> Udział wezmą: Karolina Gembara, Monika Szweczyk-Wittek, Wojciech Wilczyk	MuFo

ND 26.06

K	17.00–0.00	PORA KOŃCZYĆ, czyli NIEUROCZYSTE ZAKOŃCZENIE FESTIWALU Skład Solny, ul. Na Zjeździe 8
---	------------	---

WYSTAWY

1 **I Was Lookin' Back to See if You Were Lookin' Back at Me to See Me Lookin' Back at You (IWLbT/iYWLbAM/tSMLBaY)**

MAREK CHLANDA, JOHN CONWAY (DEMO: FABIAN HEMMER), JOHANN WOLFGANG VON GOETHE, WŁADYSŁAW HASIOR, HENRYK HERMANOWICZ, KAROLINA JARZĘBAK, IRENA KALICKA I JANEK PŁATEK, KATARZYNA KOZYRA, VILLE LENKKERİ, JÓZEF LEWICKI, MARX MACHINES INC., ANDREA NATELLA, POST_NOVIKI, MARIUSZ SOLTYSIK, DOMINIK STANISŁAWSKI, PHIL WANG (LUCIDRAINS)

Kuratorki: Magdalena Kownacka, Anna Olszewska

Muzeum Nowej Huty (Oddział Muzeum Krakowa) os. Centrum E1	Czynne: 28.05–26.06, śr.–nd. 10–17 Weekend otwarcia: 28–29.05, 10–19 16.06 nieczynne
---	--

2 **Nie od razu zbudowano / Wasn't Built in a Day**

MACIEJ CHOLEWA, MICHAŁ JANKOWSKI, NAGROBKİ (MACIEJ SALAMON, ADAM WITKOWSKI), GRAŻYNA MONIKA OLSZEWSKA I RUFUS, MARTA ROMANKIV, ŁUKASZ SUROWIEC, AGA SZREDER I RAFAL ŻWIREK, ANDRZEJ WASILEWSKI

Kurator: Stanisław Ruksza

Galeria Sztuki Współczesnej Bunkier Sztuki, Rynek Główny 20	Czynne: 27.05–26.06 wt.–nd. 12–19
--	--------------------------------------

3 **Ramię w ramię R[w]R / Shoulder to Shoulder S[t]S**

KOLEKTYW CZWARTEK I GOŚCIE: OLA BYDŁOWSKA, YULIA FROLOVA, GORSAD, JAN JURCZAK, PAWEŁ KOCPAN, DANIEL KOSOY, YULIA KRIVICH, SASHA KURMAZ, MILENA LIEBE, MARTA MACH, WIKTOR MALINOWSKI, DAWID MISIORNY, TYMON NOGALSKI, VICTORIA PIDUST, KAJETAN PLIS, KRISTINA PODOBED, JULIE POLY, KRZYSZTOF POWIERZA, MAKSYM RUDNIK, ANTON SHEBETKO, ELENA SUBACH, SYNCHRODOGS, YAN WASIUCHNIK, BARTEK WIECZOREK

Kurator: Stanisław Ruksza

Galeria Szara Kamienica Rynek Główny 7	Czynne: 27.05–26.06 czw.–pt. 15–19, sb.–nd. 11–19
---	--

4 **Najwyższa forma sztuki / The Highest Form of Art**
HLEB BURNASHEV, IHAR HANCHARUK, ALA SAVASHEVICH

Kurator: Adam Pańcuk

Seminarium (Pałac Ogiński i Potulickich) ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 4	Czynne: 27.05–26.06 czw.–pt. 15–19, sb.–nd. 11–19
---	--

5 **W oczekiwaniu / In Waiting**

TORI FERENC

Kuratorka: Lola Paprocka

Galeria ZPAF ul. św. Tomasza 24	Czynne: 27.05–26.06 czw.–pt. 15–19, sb.–nd. 11–19
------------------------------------	--

6 **Wymiana #2 / The Exchange #2**
CHLOÉ MILOS AZZOPARDI

Kurator: Iñaki Domingo

Galeria Piana, ul. Retoryka 24 Czynne: 27.05–26.06 czw.–pt. 15–19, sb.–nd. 11–19	Akcja uliczna i performans w przestrzeni miejskiej (różne lokalizacje): 26–29.05, 12–18
--	--

7 **Yaya**
HAILUN LUO

Kuratorka: Katarzyna Kozyra

Galeria Widna ul. Grzegorzeczka 31	Czynne: 27.05–26.06 czw.–pt. 15–19, sb.–nd. 11–19
---------------------------------------	--

8 **Przezroczystość / Transparency**
HANNA ROZPARA

Kuratorka: Clare Strand

Galeria Podbrzezie Uniwersytetu Pedagogicznego, ul. Podbrzezie 3	Czynne: 27.05–26.06 czw.–pt. 15–19, sb.–nd. 11–19
--	--

9 **Ojczyzna / Homeland**
ANNA SOLECKA

Kuratorka: Inga Schneider

Galeria Podbrzezie Uniwersytetu Pedagogicznego, ul. Podbrzezie 3	Czynne: 27.05–26.06 czw.–pt. 15–19, sb.–nd. 11–19
--	--

10 **There Is No One Nearby to Share With**
KATARZYNA SZWEDA

Kuratorka: Magdalena Ujma

Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora CRICOTEKA, ul. Nadwiślańska 2–4	Czynne: 27.05–26.06 czw.–nd. 11–19
--	---------------------------------------

11 **Widok na oceany / View of the Oceans**
EWA DOROSZENKO, JACEK DOROSZENKO

Dom Norymberski, ul. Skateczna 2
Czynne: 27.05–17.06

27–29.05 & 4–5.06, pt.–nd. 11–19 31.05–3.06 & 7–17.06, wt.–czw. 12–18	
--	--

12 **(un)WELCOME**

PAMELA BOŻEK, ADELINA CIMOCHOWICZ, MONIKA DROŻYŃSKA, JUSTYNA GÓRNIĄK, OMAR MARQUEZ, MARIA MATHIASOVA, ANASTASJA NEKIPELAYA, JOANNA RAJKOWSKA, MARTA ROMANKIV, IRMINA RUSICKA, ELENA SUBACH, NATALIA WIERNIK, KRZYSZTOF WODICZKO, SŁUSZNA STRAWA

Kuratorka: Joanna Kunert (Kolektyw MNRT)

Galeria ASP w Krakowie pl. Jana Matejki 13 (piętro 1. i 2.)	Czynne: 26.05–26.06 wt.–nd. 13–19
--	--------------------------------------

13 **Spazmatikon**
DOMINIK RITSZEL

Kuratorka: Emilia Kutrzeba

Galeria ASP w Krakowie ul. Basztowa 18	Czynne: 14.05–30.06 wt.–nd. 13–19
---	--------------------------------------

14 **FRINGE CENTRALNY: 8304**

Wystawa studentów i studentek Katedr oraz Wydziału Fotografii Akademii Sztuki w Szczecinie, Uniwersytetu Artystycznego im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu i Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi

Kuratorki: Patrycja Filarska, Maja Pasternak

Seminarium (Pałac Ogiński i Potulickich) ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 4	Czynne: 26.05–26.06 czw.–pt. 15–19, sb.–nd. 11–19
---	--

15 **Wasze bloki są zajebiste**
MARIA SŁABEK I OLGA NEUGEBAUER

Wystawa osiedlowych totemów oraz festyn z mieszkańcami

Bronowice, ul. Krakusów 1A Czynne: 29.05–5.06, 13–17	
---	--

16 **My Father's Legs**
SARA PEROVIC

Kuratorka: Urszula Kahul

park im. Henryka Jordana, al. 3 Maja 11	Czynne: 31.05–5.06, 24h
---	-------------------------

17 **Bottega bigosse**
KRYSZYNA KORPYTA

Kiosk, Rynek Podgórski 8	Czynne: 27.05–6.06, 24h
--------------------------	-------------------------

18 **Bezkresne pola nieludzkiej ziemi**
ULA URBAN

Pacura Studios
ul. Ślusarska 9

Czynne: 27.05–6.06 wt.–pt. 11–19, sb. 9–17	
---	--

WYDARZENIA

- ➔** **Cykl *Dlaczego obrazy?***
- C** 28.05, 16 *Fotograficzny fake news* – rozmowa o weryfikacji faktów Maja Czarnačka (AFP), Witek Orski i Krzysztof Piłarski
 - C** 28.05, 17.30 *Wojenny feed* – pokaz projektów studentów IV roku Fotografii w Łódzkiej Szkole Filmowej
 - C** 29.05, 15 Warsztaty *Czy mogę ci zrobić zdjęcie? Kiedy odpowiedź „tak” niesie ze sobą dylemat* | Dorota Borodaj, Tomasz Kaczor
 - A** 30.05, 17–20 31.05, 10–14 Warsztaty *Wymyślanie równości* | Dorota Ogródzka
 - A** 31.05, 16 Warsztaty dla młodzieży *Czego chce fotografa?* | Karolina Gembara
 - A** 2.06, 15 Warsztaty *FIERCEBODY* | Marta Ziótek
 - C** 3.06, 18 Warsztaty *Czarna skóra w Polsce* | Karol Wilczyński, Mariam Masudi (Salam Lab)
 - C** 4.06, 14 Wykład *Jak pokazać katastrofę klimatyczną, czyli o skuteczności obrazów* | Paweł Szypulski (Fundacja Greenpeace Polska)
 - C** 4.06, 16 Rozmowa *Ratujmy ludzi na granicy* | Katarzyna Szymielewicz (Fundacja Panoptikon), Michał Nogaś
 - D** 8.06, 14 Wykład *Czym jest „obrazu uczuć religijnych” w świetle prawa? Kiedy działanie z obrazem może „urazić uczucia”, a kiedy jest wyrazem przemocy?* | Adam Bodnar
 - C** 10.06, 16 Warsztaty *Queerowanie obrazów* | Liliana Zeic
 - G** 12.06, 15 Performans *Spis powszechny przestrzeni reklamowych* Szymon Zakrzewski

- ➔** **Konferencja WELCOME**
Interdyscyplinarne spojrzenie na kryzys migracyjny
- 12** 27.06, 13 Panel *Refugees (un)Welcome* | Magdalena Chodownik, Karolina Czerska-Shaw, Grażyna Makara, Jacek Kołtan
Prowadzenie: Natasza Styczyńska
 - 12** 27.06, 15 Panel *hoW ARE you?* | Pamela Bożek, Yulia Krivich, Kaja Kusztra, Maria Matiasova, Ala Savashevich, Julia Kasutskaya
Prowadzenie: Asia Tsisar
 - 12** 27.06, 15 Wykład *Przepustki do raj* | Anda Rottenberg

- ➔** **Sekcja FRINGE**
- 14** 26.05, 18.30 Sadzenie słoneczników w ramach gestu solidarności z Ukrainą
 - D** 28.05, 12–18 Piknik oraz budowanie rzeźb spotecznych *My mrówy, mrówy Turnusu* | Kolektyw Turnus
 - B** 4.06, 12–16 Performans dźwiękowy *Yoshimurka (murka murka)* Julia Wałkowiak i Mikołaj Tkacz
 - E** 5.06, 16 Akcja *Nadając nowy sens* | Ola Nenko

- ➔** **Oprowadzania, warsztaty, spotkania**
- 1** 28.05, 13–18 Performans *2MV [dwa megawołty]* z użyciem transformatora Tesli | Hegel Industries
 - 1** 29.05, 12.30 Oprowadzanie kuratorskie po wystawie *Nie od razu zbudowano* | Stanisław Ruksza
 - 1** 29.05, 15 26.06, 15 Oprowadzanie kuratorskie po wystawie *IWLbT/iYWLbAM/tSMLBaY* | Magdalena Kownacka, Anna Olszewska
 - 1** 5.06, 13 *Węgiel, woda, miedz* – autorskie oprowadzanie po wystawie *IWLbT/iYWLbAM/tSMLBaY* | Joanna Nikodem
 - 3** 11.06, 10–15 Warsztaty *Ramię w ramię – Fleaneur Fotospacer* Yulia Frolova, Wiktor Malinowski
 - 3** 11.06, 18 Spotkanie z artystami *Ramię w ramię R[w]R* Yulia Frolova, Wiktor Malinowski

Muzeum Fotografii w Krakowie zaprasza

19 **Co robi zdjęcie?**
Wystawa główna

MuFo Rakowicka, ul. Rakowicka 22A Bilety: 23 zł N / 15 zł U	Czynne: śr.–pt. 10–18 wt., sb.–nd. 11–19
--	---

- ➔** 28.05, 11 Oprowadzanie *Od kamery obskury do aparatów cyfrowych*
Prowadzenie: Marek Maszczyk
- 28.05, 13 Oprowadzanie z przewodnikiem MuFo | Prowadzenie: Cezary Luty
- 29.05, 11 Oprowadzanie kuratorskie *Jak zrobić wystawę i nie wpaść w pułapkę?* | Prowadzenie: Dominik Kuryłek
- 29.05, 12 Wycieczka dla rodzin z dziećmi *Wielka przygoda fotograficzna duszka MuFka* | Prowadzenie: Małgorzata Fatalska

20 **Zobacz: Brytania / Facing Britain**
Wystawa czasowa (czynna od 15.06)

Kuratorzy: Ralph Goertz, Dominik Kuryłek

MuFo Rakowicka, ul. Rakowicka 22A Bilety: 23 zł N / 15 zł U	Czynne: śr.–pt. 10–18 wt., sb.–nd. 11–19
--	---

- ➔** 16.06, 12 Oprowadzanie kuratorskie | Prowadzenie: Ralph Goertz
- 18.06, 17 Oprowadzanie muzyczne | Prowadzenie: Jarek Szubrycht

C **Cykl *Foto Update***
Bilety: 5 zł / zapisy

- 26.05, 18 Spotkanie z Caroline Tompkins
- 02.06, 18 Spotkanie z Iharem Hancharukiem
- 23.06, 18 Spotkanie z Yulią Krivich

C **Debatę *Fotografia dokumentalna***

25.06, 17	Udział wezmą: Karolina Gembara, Monika Szewczyk-Wittek, Wojciech Wilczyk
-----------	--

➔ **POLECAMY TAKŻE PAŃSTWA UWADZE**

- 29.05–12.06 Krakowski Festiwal Filmowy
- do 5.06 Wystawa *Niechajna stołeczność*, MCK
- 10–12.06 Wodecki Twist Festiwal
- 10–17.06 KRAKERS Cracow Art Week
- 18.06 Wodna Masa Krytyczna



Miesiąc Fotografii 26.05–26.06.2022

- W** **CENTRUM FESTIWALOWE**
Seminarium (Pałac Ogiński i Potulickich)
ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 4
Czynne: 26.05–29.05, 11–19
- C** **PUNKT INFO**
MuFo Rakowicka, ul. Rakowicka 22A
Czynne: 26.05–29.05, czw.–pt. 10–18, sb.–nd. 11–19
- A** **DOM UTOPII**
Międzynarodowe Centrum Empatii
os. Szkolne 26a
Czynne: patrz ramka wydarzenia (↔)
- ➔** **BILETY I ZAPISY**
 - ➔ Wystawy:
Bunkier Sztuki: 10 zł N / 5 zł U
Muzeum Nowej Huty: 14 zł N / 10 zł U / w śr. wstęp wolny
Cricoteka: 5 zł N / 3 zł U
MuFo Rakowicka: patrz ramka (↔)
 - Pozostałe wystawy: dobrowolna wpłata poprzez photomonth.com/wesprzyj (kod QR ➔)
 - ➔ Wydarzenia:
Otwarcia wystaw: wstęp wolny
Oprowadzania: wstęp w cenie biletu na daną wystawę
Warsztaty z cyklu *Dlaczego obrazy?*: wstęp wolny
zapisy: photomonth.com/warsztaty
- ➔** **PUBLIKACJA WELCOME**
Konsepcja: Kolektyw MNRT
Redaktorka: Natalia Wiernik
Wydawcy: Fundacja Sztuk Wizualnych, Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie
Cena: 179 zł (dochód ze sprzedaży zostanie przekazany Fundacji Ocalenie)
- ➔** **ORGANIZATOR**
Fundacja Sztuk Wizualnych
KRS 88882
NIP 6792737586
REGON 356375744
- K** Biuro: Skład Solny, ul. Na Zjeździe 8
fundacja@sztukawizualna.org
+48 504 170 641

